

著名作家解鎖江夏千億密碼 起點不凡 未來可期

【香港商報訊】「楚天首縣——中國著名作家江夏行」採風團日前先後來到武漢生物製品研究所和騰訊武漢軟件研發中心，實地解鎖江夏區GDP千億密碼。

走進武漢生物製品研究所，作家們認真聽取企業產品研發生產銷售情況，了解企業未來發展規劃布局。作家閻品明說，漢產新冠疫苗，為全球抗疫貢獻武漢力量，同時也為江夏GDP破千億，貢獻了企業力量。武漢生物製品研究所有限責任公司始創於1950年9月，現隸屬於國務院國資委主管的中國醫藥集團有限公司旗下的中國生物技術股份有限公司，是生物製品產、學、研、鎔一體的大型高新技術企業和全國主要生物製品生產基地之一，是中南地區免疫規劃指導中心，是國家科技部授予的國家聯合疫苗工程技術研究中心，是國家發改委授予的國家地方聯合工程研究中心，肩負着國民健康所需生物製品的生產、研發和供應的重任。

武漢生物所在完成國家免疫規劃疫苗的研製生產任務外，還致力於創新生物製品的研究和開發，尤其在產品的成果轉化及產業化方面具備了雄厚實力與豐富經驗。目前已形成人用疫苗、治療劑、診斷製劑三大板塊，擁有生產批准文號70餘個，其中主要上市產品12種，年產能1.2億劑以上。

近年來，武漢生物所通過搭建生物反應器、聯合疫



作家們合影。

苗、人源化抗體三大科研平台，加大科技投入、優化要素配置、打造核心技術、加快自主創新，先後獲得國家「863計劃」，「重大新藥創製」科技重大專項，「國家科技支撐計劃」，國家發改委疫苗專項及湖北省、武漢市重點攻關計劃等科研立項支持，完成多項新產品研發，科技創新取得重大進展。

近距離觸碰科技脈搏

20公里金龍大道橫貫江夏，這裏聚集着騰訊研發、中車製造、上汽通用等頭部企業。

湖邊的騰訊武漢研發中心，好似湯遜湖躍出的一尾魚，造型蜿蜒靈動。作家們置身其中，近距離觸碰科技脈搏。

騰訊武漢研發中心2012年7月在江夏奠基，2017年12月正式投入使用，總投資達6.3億元，項目總面積7.3萬平方米。2021年5月，騰訊教育科技第二總部揭牌儀式，在武漢騰訊研發中心舉行。這意味着騰訊教育科技的第二總部正式落戶江夏，在線教育、智能教育產業將成為江夏區經濟社會發展的「新引擎」，更多家庭也將獲得更好的教育資源。

作家朱小平表示，經濟要又好又快的發展，離不開青年與科技，由於毗鄰光谷和高校密集區，江夏區在接收技術、人才、資金、物資等諸方面有先天優勢。得天獨厚的先天優勢讓江夏起點不凡，其未來也讓人無比期待。



吳超群 陳子欣 張詩語

金融壹賬通在港掛牌上市

【香港商報訊】記者朱輝豪報道：昨日，金融服務行業的商業科技服務提供商金融壹賬通成功通過介紹方式在香港交易所掛牌上市，股票代碼為「6638」，成為首家以雙重主要上市方式回港的商業科技服務提供商。

截至港股收盤，金融壹賬通（06638.HK）首個交易日收盤價為5.4港元，較上個交易日美股收市價格上漲12%。

金融壹賬通董事長葉望春表示，成功登陸香港聯交所，是公司繼2019年12月在美國紐交所上市後的又一重大里程碑，同時也是金融壹賬通開啓「二次創業」的新起點。

對於公司選擇在香港聯交所上市的考慮，葉望春解釋稱，保持在美國和中國香港兩地上市地位，有助於公司大力拓展中國香港及東南亞市場，為更多金融機構提供科技賦能。兩地共同上市，公司的資本市場地位和能力將更為穩健。

據悉，是次金融壹賬通以介紹上市的形式在港上市，並不涉及新股的發行。對此，金融壹賬通CFO羅永濤表示，目前公司財務資源充足，無額外的融資需求。「公司擬定的流動性安排得到了港交所和證監會的認可，已有部分現有股東願意將股票從美國轉至香港，相信未來會有更多新的投資者關注公司。」羅永濤說。

去年金融壹賬通提出「一體兩翼」的戰略2.0升

級，正式宣布從「跑馬圈地」的第一階段，邁入「客戶深耕」的第二階段。在新五年規劃中，金融壹賬通將以服務金融機構為主體，同時探索生態客戶和海外客戶，持續拓寬服務對象和地域範圍。

財務數據顯示，2021年金融壹賬通實現營業收入為41.3億元，同比增長25%；毛利潤14.4億元，同比增長16%；淨虧損率由2020年同期的41%收窄至31%。

金融壹賬通CEO沈崇鋒表示，金融壹賬通致力於構建「立足內地、通聯香港、輻射東南亞」的發展格局，向金融機構、政府及監管機構和大型企業提供豐富的科技產品和服務，為數字化經濟的高質量發展貢獻一份力量。

（上接A9）

鳳凰于飛 翾翾其羽 大家執筆 光明在前 八大作家赴深圳光明鳳凰街道採風作品集 鳳凰的「大氣」與「煙火氣」 鳳凰將會給未來留下什麼樣的記憶？

陳美華

千夫長



第一次到深圳光明，第一次到光明區鳳凰街道，第一次走進鳳凰街道的社區、企業、公園。這三個「第一次」，讓我對這個地方充滿了新奇感。

鳳凰，這個名字很美，讓人不期然想起去過的湘西鳳凰古城，那兒的奇山麗水吊腳樓，孕育了沈從文、黃永玉等文學、藝術大家；也想起在西方流傳久遠的「不死鳥」的傳說，那是能夠浴火重生的「火鳳凰」。而這一個鳳凰，卻是令我耳目一新的鳳凰——2016年8月24日，隸屬於深圳市光明區的鳳凰街道正式掛牌成立。別看成立時間不長，這兒卻是光明區高新企業、大型企業聚集之地，轄區內有年產值（2021年）超百億元企業4家，超十億元企業15家，產值過億企業56家，有上市企業15家，國高企業192家，規模以上企業265家。轄區面積約21.86平方公里，現有總人口近17萬人，2021年卻創造了規模以上工業總產值達1418.88億元，這經濟規模，一般的小城市都難以望其項背，可謂「深圳奇跡」的具體體現。用一句話來評價：鳳凰，真大氣！

我們來到鳳凰的第一天，就登上了麒麟山。沿着上山的環道，鳳凰花、火焰木等各種花兒次第綻放、流淌着詩意，一幅幅攝影作品展現了鳳凰之美，而有濃厚本地特色的鳳凰舞麒麟令我們駐足讚嘆，營造了熱烈的氛圍。

鳳凰街道黨工委書記麥雄光介紹，光明是深圳特區最後開發的一片熱土，而光明區的鳳凰街道更是區裏重點打造的生態科學城。

我原以為，有着招商智慧城、南太雲創谷等現代化高品質科技園的城市，除了高樓林立、廠房密布，在園林綠化方面就難以施展開了，沒想到，放眼環顧，四周群

山蒼翠蔥鬱，麒麟山下，光明區首個海綿城市試點鳳凰城就坐落在鳳凰的核心區域；轄區內園林綠化管養面積從13.83萬平方米增至32.5萬平方米，增幅達135%。年輕的女城市規劃師為我們描述了將如何營造「鳳凰之環」，如何利用「一河三水」，構建美麗宜居的都市田園。

疫情之下，鳳凰街道能取得如此不俗的成績，人的因素很重要。人的思維、人的觀念、人的衝勁，決定了一個地方的發展方向和程度。

麥雄光，一個土生土長的光明人，參與並見證了光明區鳳凰街道的誕生和發展。他大眼闊嘴，性格爽朗，聊起鳳凰街道的未來時充滿着激情。他帶領着一幫有着同樣理想和激情的同事們，一起打造着鳳凰的美好未來。在理想的感召下，有人放棄了在繁華的福田區的悠閑生活，來到鳳凰社區當開荒牛；有的海歸博士更是放棄了國外的優厚待遇，回到鳳凰，通過努力，打拚出自己的一片天地。

最令人印象深刻的，是東江集團（控股）有限公司的董事長李沛良。他自嘲說，1983年在香港剛創立公司時，十足一個「三無人員」（無資金、無技術、無人脈），經過近40年的發展，現在，東江已經成為模具以及注塑行業內頗具規模及代表性的集團公司。2013年，東江集團在香港交易所主板上市。從一個「三無人員」到上市公司主席，鳳凰街道給了他一個把企業做大做強的優秀平台，而他也為鳳凰的發展貢獻了光和熱。

喂其鳴矣，求其友聲。這天，恰逢「鳳凰讀書會」掛牌成立，採風團的作家們參與了啟動儀式，並且與社區的文化界人士、文學愛好者們濟濟一堂，談論「文化將給城市留下什麼」的話題。真知灼見如泊泊山泉一路流淌，不時撞擊着衆人的心靈……

俯瞰深圳地圖，我心裏一動：鳳凰街道的形狀，不正像一隻展翅飛翔的鳳凰嗎？今天的鳳凰街道，既是現代化的都市，也是生機盎然的田園，也不乏煙火氣的存在。這種煙火氣，體現在聯通轄區內外便捷的交通網絡；體現在所有城中村小區均已實現天然氣管道全覆蓋；體現在將甲子塘社區的長者飯堂推廣到其他街道、體現在五個社區圖書館實現全聯網……而這些實實在在的事情，是由鳳凰人——這些有着共同的理想、奔着共同的目標而走到一起的人去實現的。

正因為有這煙火氣，美麗而又宜居的鳳凰街道，就像一個已經在梧桐樹上築好的金鳳巢，將以她的優勢、以她未來無限的可能性，吸引更多的金鳳凰落戶此地，繼續鑄就更大的輝煌！



我知道光明的時候，是因為乳鴿，那時還不知道鳳凰。大概是2009年的某個季節，魯迅文學院在光明的一個農場裏舉辦了一期長篇小說深圳研修班。我被邀請做了一個小說講座，題目叫《小說裏的記憶》。那一次雖然住了幾天，對誰來聽講和其他講座嘉賓我沒有記憶，只是記住了紅燒乳鴿。當時，在招待所的食堂裏吃飯，中午和晚上餐桌上都是有紅燒乳鴿的。但是吃法很小氣，一隻乳鴿被斬成四塊，翅膀和腿各自分開，加上頭，在盤子里做五馬分屍狀。看着品相有聯想，小小的肉塊吃起來也不爽，就申請會議的組織者能否給我每餐上一整隻的，如果不符合接待規定，我可自己掏腰包買單。組織者很慷慨地滿足了我。每餐當我把整隻紅燒乳鴿抓在手裏的時候，就像抓住了一大塊手扒肉，想像成羊腿或羊排什麼的。我們蒙古族有一句諺語，大概意思說，肉抓在手裏才不會跑。那樣，才吃得很放心。

這一次來光明區，我的記憶裏只有紅燒乳鴿。如果現場讓我講座，我會講《紅燒乳鴿的記憶》。到的那晚，地點換了，不是光明農場的招待所了，是東江模具集團的食堂。那晚，紅燒乳鴿是抬筐上來的，全部都是整隻。遠處看，桌子上那陣勢就像放了一隻烤全羊，很氣派。東江是國際模具行業的翹楚，為多家著名企業和品牌進行模具的設計和製造。我們都是使用成型產品的，手機電腦車什麼的，對模具的概念和認知是

模糊的。但是，今晚在飯桌上，看到那些如同一個模具生產出來的紅燒乳鴿，我嘆服了，果然是模具界的大哥。相信，東江模具在人類陸續進入的元宇宙時代，將會迎來更加高光的時刻。現實世界3D打印的全息模型採集，虛擬世界的各種影像，沉浸式環境，人物分身，都急切需要模具行業的創意研製。不過，這個建模就不只是車床電腦搞出來的了，需要掃描、拍照進行精準的數字化。期待，東江模具能成為構建元宇宙的探路者，讓元宇宙的平行世界在你們的模具裏綿延不斷地創造出來。

第二天，我們開始由乳鴿升級到鳳凰了。這樣子講只是把敘事說得好玩而已，乳鴿從基因上就不能變鳳凰。況且，我說的鳳凰不是一隻鳥，是一個街道的名字。從對鳳凰街道的了解，我才明白，十多年前的那個光明農場已經消失了，但是，沒有變成鳳凰街道，就像乳鴿沒有變成鳳凰一樣。這個鳳凰街道，雖然建制上是政府在城市裏的最基層行政管理機構，但管理的卻是國家第一個經濟特區自然景色美觀的地理環境。對於當下這一代的規劃者，把這塊原關外的美地建設得青綠山水環環相扣，然後縫合進關內的城市裏，是他們的願景。我卻弱弱地思量，如果為千年寶寶以後的代際設想，應該把光明，把光明的鳳凰，做成市區的平行世界。在鳳凰展翅的光明區裏，不用VR，每個人都能找到元宇宙裏的另一個自己。地球上，每一塊山水都是屬於土地的，所以，也幾乎都是同質同樣的。雖然山水好風光，風光都是一個樣。希望，唯有光明的鳳凰不一樣，是屬於宇宙的。就像乳鴿不能變鳳凰，傳統的文化也不能養新新的鳳凰街區，元宇宙的鳳凰街道是自己涅槃出來的。這裏的從政管理者，還設計了一個發展命題，鳳凰為未來能留下什麼？這個命題很大，也充滿蓬勃的雄心。我回答不了，也無法想像。但是，我想留下物理性質的東西，總可以留下記憶的，記憶是文化。如果記憶再留下的是虛擬文化，那就和未來打通了時間隧道。所以，我可以提出另一個問題，鳳凰將會給未來留下什麼樣的記憶？未來不用太遠，因為虛擬世界已經到來。

如果有機會下次來，可否允許我講一篇《鳳凰街道的記憶》？