強颱風「小犬」將至

深圳升級應急響應

【香港商報訊】記者蔡易成報道：第14號颱風「小犬」逼近，深圳市氣象台於昨日15時將深圳全市颱風白色預警信號升級為藍色。與此同時，深圳市三防指揮部將全市防颱風「關注級」應急響應升級為四級應急響應。另據中央氣象台消息，當日17時，颱風「小犬」重新升為強颱風級別，中心附近最大風力14級（42米/秒）。

據深圳市氣象台消息，颱風「小犬」於6日15時中心位於深圳以東約311公里的南海東北部海面上，中心附近最大風力13級（40米/秒），中心最低氣壓960百帕。9-15時深圳市東部沿海風力較大，最大陣風東部地區6級、西部地區5-6級，深汕5級；預計10月7日起颱風和冷空氣疊加影響後風力將再次增強。

具體來看，10月7日有雷陣雨局部暴雨，沿海和海區最大陣風7-9級、高地10級；10月8日-9日有一次降雨過程，降雨量級與颱風距深圳的距離、停留時間相關性高。

深圳全力落實抗颱風保障

深圳市委、市政府高度重視本次防颱風工作，要求各區各單位各部門加強值班值守，強化防汛重點部位和關鍵環節的安全管控，妥善做好地下空間防汛和危險區域人員轉移工作。

記者從深圳市應急管理局獲悉，目前，深圳正積極監測颱風發展動態和風、雨、浪、潮、洪風險變化，並及時反饋監測預警信息，同時正分步分級上岸避險和關閉濱海旅遊景區。深圳市應急管理局要求各三防成員單位要做好防汛防風各項措施，科學預置應急力量，提前做好搶險救災應急準備。住建、城管部門要對廣告牌、塔吊、玻璃幕牆等構築物和行道樹、圍牆等採取加固或拆除措施，加強防風隱患排查；水務部門提前做好水利工程調度，強化水庫、山塘、河流等巡查檢查和度汛管理；交通、交警部門要提前做好返深車流交通疏導和安全管控；機場、火車站、地鐵站等交通樞紐要做好應急預案，及時轉移疏散人員。

此外，深圳機場將颱風防禦應對和返程高峰保障相結合，全力做好機場運行和返程高峰保障。深圳機場方面表示，將密切關注颱風動態，提前研判制定應對方案和措施。機場各單位將全面開展隱患排查，對各重點區域和機場運行核心保障設施、設備做好檢查和加固，落實落細防禦重點區域、部位和設施設備防禦措施，確保機場運行平穩，將颱風對返程高峰期機場航班運行和旅客保障的影響減到最小。

深圳鐵路也同樣迅速採取措施，整備應急隊伍，加大鐵路線路等設備巡檢以及鐵路外部環境安全排查力度，對防汛重點地段、設備進行專項巡檢，保障鐵路線路完好。同時，在各大火車站出站通道和出站口做好應急準備，全力做好大客流組織引導，並主動對接交通部門，進一步順暢到達旅客的交通接駁。深圳北站相關負責人表示，未來幾日將結合實際情況，適時採取限速、停運、迂迴、折返、加開、恢復開行等措施，動態調整列車開行方案，全力做好假期返程客流高峰保障工作。

記者從深圳海事局了解到，根據防颱的相關要求以及各類船舶的特點，深圳海事局「以風定策，因船施策。」目前已對深圳轄區1766艘船舶實施逐船預警，做到預警全覆蓋。針對涉客船舶，提前掌握其航班動態，督促有人駐守的無動力船舶做好人員撤離安排和緊急情況下的拖離預案，針對超大型船舶等防颱撤離困難的船舶，進行重點跟蹤，持續關注其防颱準備工作情況。目前深圳海事局共組織和協調包括海巡船、大馬力應急拖輪在內的59艘應急船艇，在深圳東西部海域隨時待命。

廣鐵部分列車停運

【又訊】記者何嘉敏報道：記者從廣鐵集團獲悉，為防範颱風「小犬」影響，確保旅客列車運輸絕對安全，廣鐵將於6日下午起至7日全天對途經杭深線、梅汕線、廣汕線的列車採取停運措施。

穗地鐵兩新線實現隧道貫通

【香港商報訊】記者黃裕勇報道：在剛過去的中秋、國慶假期，廣州地鐵再有兩條新線實現隧道貫通。其中，廣州地鐵十二號線聚龍至棠溪區間（簡稱「聚棠區間」）實現雙線盾構隧道貫通；廣州地鐵十三號線二期西場站實現西場至彩虹橋區間（簡稱「西彩區間」）左線隧道貫通。

截至目前，廣州地鐵十二號線土建工程累計完成73%。25座車站中，17座主體結構封頂，8座正在進行土建施工；24個區間中，12個區間已貫通，10個進行土建施工，其餘2個進行施工前準備；2個出入段（場）線進行土建施工；槎頭車輛段和大學城南停車場進行土建及機電施工。

截至目前，廣州地鐵十三號線二期土建工程累計完成73%。23座車站中，12座已封頂，11座進行土建施工；23個區間中，16個已貫通，其餘7個進行土建施工；出入場線已貫通；魚珠停車場、鳳崗停車場及蓋體進行土建及機電施工。

深圳打擊樂文化節落幕

【香港商報訊】記者姚志東報道：近日，在深圳市福田區卓悅中心噴泉廣場，曾獲四次格萊美獎的明星爵士鼓大師安東尼奧·桑切斯領銜他的樂隊，以及曾獲評全球十大鼓手的Stéphane Galland，比利時最具代表的青年爵士鼓演奏家Antoine Pierre，共同帶來世界頂級打擊樂大師專場演出。

現場有數千市民觀看，並且吸引了很多專門從全國各地的打擊樂愛好者和從業者。2023深圳打擊樂藝術周暨第十四屆深圳打擊樂文化節也在演出後落下帷幕。

安東尼奧·桑切斯及其團隊表示，活動舉辦非常精彩，對打擊樂行業具有非常重要的影響。在和觀衆溝通中，有來自各國各地的打擊樂同行共同交流，這已經達到國際型演出的一流水準，且說明在打擊樂領域影響深遠。這將是全球打擊樂領域的中國品牌。

Stéphane Galland表示，此次交流演出不虛此行，不僅有熱烈的活動氛圍，還有衆多各國的優秀打擊樂大師同台演出，這不僅讓活動變得更有意義，也將給衆多打擊樂學習者帶去更多的能量。

Antoine Pierre了解活動相關情況後驚嘆，在深圳福田區舉辦此類國際型音樂節太不可思議了，很難相信政府會有實質性的支持，這在國外太難得了，這是為市民、打擊樂行業等所有喜歡打擊樂的人呈現的一場高水準的演出。也讓他和更多人能和高水準的打擊樂大師交流感受打擊樂的魅力。

深圳6大書城「雙節」客流爆棚

【香港商報訊】記者童越報道：截至10月5日，深圳6大書城共接待讀者超106萬人次，同比去年增幅102%，實現銷售碼洋733萬元，同比去年增幅4%。其中，深圳書城中心城客流量突破77萬人次，同比去年增幅157%，實現銷售碼洋272萬元，同比去年增幅17%。

長假期間，深圳出版集團依託「全國新書首發中心」「深圳晚八點」「對話大家」等品牌，邀請文化大家、閱讀推廣人等開展一系列分享會。

深圳書城中心城串聯室內戶外，在書城內開展了「深圳晚八點·文學談」「深圳晚八點·文學咖啡吧」「福田演說家」等品牌活動，精心策劃了「弗拉門戈一下！」台階音樂會、「星」光音樂會等。深圳書城羅湖城精心策劃金秋書香遊園會，在書城內打造「啓閱」主題讀物區、「淘珍」主題文創區、「弄墨」文房四寶區、「知音」心隨琴動區等四大專區。深圳書城龍崗城以文旅為特色，策劃打造「一頁知秋 山河錦綉」書城奇趣遊主題活動，開展詩文朗誦會、青少年文藝匯演等。

此外，深圳書城南山城持續打造「學童書苑」品牌活動，深圳書城寶安城推出「這是一場來自月亮的展覽」張皓宸《抬頭看二十九次月亮》圖書主題展覽，深圳書城龍華城開展「牽牛花故事會」「與書共眠」實踐活動等。

深圳書城龍崗城活動現場。主辦方供圖

千盆佛手進香港 文化「仙果」結仙緣

10月6日，香港、金華兩地期待已久的「千盆佛手進香港」活動終於完成了最後交接。來自黃大仙祖庭的「仙果」攜着香氣和祝福，從婺江出發，飄入香江，將這一灣香江水釀成兩地文化共榮、美美與共的美酒，滋潤每一位港人的心田。 范煜琦

在活動現場，金華贈送佛手

佛手送至在港浙江鄉賢手中

清香知我意 寄情入香江

在今年6月舉辦的2023港澳·浙江周活動上，金華代表團與香港方約定，待到秋日，佛手成熟之際，將贈送千盆佛手至香港各界，共享清香。

金華山是黃大仙得道成仙眞源之地，山腳下的赤松鎮人民把種植的佛手稱為「仙果」，也有用「仙果」供奉黃大仙的傳統。黃大仙文化從香港走向世界，在港有深厚的群衆基礎，港澳等地友人、客商去金華山旅遊朝聖仙人，也習慣帶上「仙果」饋贈親友，送去吉祥、幸運的祝福。

現在，除了金港兩地對佛手有着獨特的情感，在新加坡、馬來西亞、美國、加拿大、法國等國家，許多信衆都會在家中放置佛手。

佛手的葉色澤蒼翠，四季常青。佛手的果實色澤金黃，香氣濃郁，形狀奇特似手，千姿百態。除了顏值高，生於黃大仙祖庭，佛手得到世界喜愛，也因它傳遞着黃大仙文化中的「善」內核。

黃大仙被民間稱為「平安神」，傳說中，他曾廣施藥劑，治癒瘟疫。而佛手就是一味「全身都是寶」的藥材，根、莖、葉、花、果均可入藥，具有珍貴的藥用價值。

黃大仙的福澤撒入金華山腳下的土地 ，長出了「仙果」，香港向全世界輻射黃大仙文化，使「仙果」名揚。可以說，佛手是港金兩地共同弘揚大仙文化的象徵，也是兩地因善結緣的標誌。

在這個秋日，齋色園盛情邀請金華方參加黃大仙師寶誕活動，金華送來佛手，清香縈繞中，飽含着來自黃大仙故鄉對香港同胞最誠摯的祝福。

仙果承仙意 文化新傳承

上世紀90年代開始，金華舉辦多次黃大仙國際文化旅遊節，港金互動不斷加深，人文交流不斷加強。金華市文化廣電旅遊局的數據顯示，疫情前去金華觀光、探親和商務活動的香港遊客，最多時一年有近7萬人次。可以推測，每年從西九龍出發來雙龍的遊客中，有很大一部分是奔着「黃大仙故里」這一招牌來的。

今年4月，駛經金華的上海虹橋至香港西九龍G99次高鐵列車恢復通行，今年6月，2023港澳·浙江周活動中，金華代表團來港就兩地加強黃大仙文化共建進行深入交流並達成相關協議。

此次借舉辦「千盆佛手進香港」活動，金華正式向香港推介10月份舉辦的金華山黃大仙文化節，邀請香港方人員參加。可以說，今年港金兩地交流因黃大仙文化達到前所未有的力度，兩地的文化共榮、精神共富掀起了一個小高潮。

金華黃大仙文化研究會負責人說，黃大仙文化倡導「行善積德、懲惡揚善，施醫贈藥、扶貧濟困」等善舉，以「普濟勸善」為己任，體現的是中華傳統文化的「善」文化。此次活動中，就有一部分佛手送到了香港學子、青年手中。守護並弘揚中華傳統「善」文化，是港澳僑青年一代不變的中華文化認同，也是金華和香港兩地的共同責任。

為了讓黃大仙文化永葆時代活力，讓一代代青年人能浸潤於優秀傳統文化精神財富中，金華山正努力探索黃大仙文化旅遊融合的新路徑。一首曲風輕快的《金華山上黃大仙》唱遍山野，唱進了校園；《金華山啊，少年的山》講述了少年黃大仙行善四方的故事，也鼓勵全世界的少年都心懷善意，勇敢前行；以黃大仙石羊、道館等為主題的IP文創面向市場發售……不斷叫響這一以「崇德向善」為核心的文旅融合發展特色招牌。

攜手謀發展 合力譜新篇

金華山的佛手早已不是用於供奉黃大仙的「仙果」這麼簡單。在赤松鎮北山口村，現有佛手種植面積3000多畝。從路邊攤變為線上電商、直播銷售；從賣佛手盆栽，到開發佛手果醬、佛手茶以及佛手茶歇點心等衍生產品，佛手早已成為助力當地鄉村振興的「致富果」。

其實，香港與金華的商貿往來一直火熱。金華義烏是全球最大的小商品批發市場，香港則是全球重要的國際貿易中心。今年年初，在香港與內地恢復首階段免檢疫「通關」之際，金華義烏就組織了2023年第一個出境參展團。如今，兩地在黃大仙文化共建的頻繁交流下，也為商貿往來打好了團結協作、攜手共謀的精神底子。

此次活動中，金華代表團也將佛手送到了許多在港鄉賢手中，表達了來自家鄉的祝福和關心，同時也把內地與香港共謀發展的期盼傳遞給了香港各界知名人士。

以佛手為信，兩地攜手再出發，發揮各自優勢共惠共贏，繼續將黃大仙文化這張與世界交往的金名片持續發揚光大，傳承推動中國傳統文化蓬勃發展。

智者寺 洪兵 攝